**Taller de poesía. Revisión de poemas**

**Descripción General**

Horario: miércoles de 7:00 pm a 8:30 pm

Profesora: Carmen Ollé

Inicio de clases: 13 de agosto 2025

Duración: seis semanas

 **Sumilla:**

En el taller Revisión de poemas analizaremos el trabajo poético de los participantes desde diversos parámetros literarios con la finalidad de perfeccionar su calidad literaria.

**Objetivos**:

-Dotar a los participantes de criterios para acercarse a una problemática vigente: qué hace que un texto poético sea considerado literario.

-Fomentar en los participantes una actitud crítica frente a sus propios textos. Comprender que la corrección es parte del proceso creativo.

**Desarrollo**

**Primera sesión:**

Presentación de los participantes: estudios, lecturas, motivaciones.

Lectura poética.

**Segunda sesión:**

Análisis de fondo y forma en el poema. Estructura del texto literario (forma). Contenido que se quiere transmitir (fondo). Cómo entender la simbiosis entre ambos elementos.

Lectura poética. Primeras revisiones.

**Tercera sesión:**

Verso libre/ verso medido. ¿Significa el verso libre el abandono de la forma? ¿El verso medido presiona el contenido?

Lectura poética. Revisión.

**Cuarta sesión**

La Rima. Tipos de rima y sus efectos musicales.

Lectura poética y revisión.

**Quinta sesión:**

Ritmo y cadencia. La música en el poema. “De la música antes de todo”-

Lectura *Arte poético* de Paul Verlaine (Francia 1844-1896).

Revisión de textos.

**Sexta sesión**

Análisis del conjunto de poemas. Relación del título con el poema. Unidad temática. Revisión.